



كلية التربية الموسيقية  
قسم النظريات والتأليف

## السيرة الذاتية

C.V

أ.د/ حسين عبد الحليم دغيدى

### المؤهلات الدراسية

م	الدرجة العلمية	تاريخ الحصول عليها	عنوان الرسالة
١	الدكتوراه	١٩٩٦ م	المعالجة الهارمونية فى صوناتا البيانو عند الكسندر سكريابين
٢	الماجستير	١٩٩١ م	دراسة مقارنة للحن الموضوع داخل قسم العرض عند كل من يوهان سباستيان باخ وبول هيندميت
٣	البكالوريوس	١٩٨٣ م	

### الوظيفة الحالية

أستاذ بقسم النظريات والتأليف – كلية التربية الموسيقية – جامعة حلوان

### التدرج الوظيفى :

- معيد بقسم النظريات والتأليف يناير ١٩٨٤ م
- أستاذ مساعد بقسم النظريات والتأليف ٢٠٠٢ م
- أستاذ بقسم النظريات والتأليف ٢٧/٥/ ٢٠٠٧ م

### الأبحاث المنشورة :

- أبحاث منشورة فى مؤتمرات علمية ومجلات علمية قدمت للحصول للقب العلمى لوظيفة
- أستاذ مساعد ثم أستاذ بكلية التربية الموسيقية – جامعة حلوان •

### الإشراف العلمى :-

- قام بالإشراف على أكثر من خمسين رسالة علمية فى الماجستير والدكتوراه فى أقسام علمية مختلفة سواء داخل جامعة حلوان أو خارجها وكذلك مناقشة الرسائل العلمية سواء داخل كلية التربية الموسيقية أو خارجها بجامعات أخرى مثل عين شمس أو جامعة قناة السويس •
- الاشتراك فى المؤتمرات العلمية •

- شارك فى المؤتمرات العلمية بكلية التربية الموسيقية - جامعة حلوان .
- منذ تعيينه مدرسا بقسم النظريات والتأليف .
- عين سكرتير تحرير مجلة علوم وفنون ( وهى المجلة العلمية لنشر الأبحاث بكلية التربية الموسيقية - جامعة حلوان ) فى الفترة من " ١٩٩٦م - ٢٠٠٠م " .
- الأنشطة المختلفة :
- عضو مجلس خدمة المجتمع وتنمية البيئة من أعوام ٢٠٠٣ م - ٢٠٠٧ م .
- عضو كمنترول مرحلة الماجستير أعوام ٢٠٠١ م - ٢٠٠٩ .
- يشارك فى لجان تحكيم مسابقة التأليف والتلحين للكليات المتخصصة التى تقيمها جامعة حلوان .
- شارك فى التدريس فى بكلية التربية النوعية بالعباسية فى مرحلة الدراسات العليا وكذلك المشاركة فى أعمال الامتحانات والتصحيح بكلية التربية النوعية بالزقازيق
- شارك فى التدريس فى مرحلتى البكالوريوس والدراسات العليا بكلية التربية النوعية ببور سعيد جامعة قناة السويس وكذلك فى أعمال الامتحانات والتصحيح
- شارك بالتدريس لمرحلة البكالوريوس بكلية التربية النوعية - جامعة جنوب الوادى
- رائد اللجنة الرياضية بكلية التربية الموسيقية - جامعة حلوان منذ عام ٢٠٠١ م - ٢٠٠٩ م .
- عضو مجلس الدراسات العليا فى العام ٢٠٠٨ م - ٢٠٠٩ م
- عضو مجلس النظريات والتأليف منذ عام ١٩٩٧ م حتى الآن .
- عضو مجلس الكلية فى العام الجامعى ٢٠٠٩-٢٠١٠-٢٠١١ .
- عضو مجلس تعليم الطلاب فى العام الجامعى ٢٠١١-٢٠١٣-٢٠١٤-٢٠١٥
- يقوم بالإشراف وتدريب أوركسترا المجموعات الآلية للنشاط الأوركسترالى بكلية التربية الموسيقية منذ عام ٢٠٠٤ م حتى الآن .
- قام بتأليف وتوزيع مؤلفات أوركسترالية من تأليفه أو من تأليف بعض الأساتذة مع القيام بتوزيع تلك الألحان أوركستراليا وقيام أوركسترا الكلية بأدائها فى حفلات الكلية .

- يقوم بالتدريس فى قسم النظريات والتأليف بكلية التربية الموسيقية لمواد التوزيع الآلى والغنائى لمختلف المراحل ولأقسام كذلك يقوم بتدريس الهارمونى التأليف لمرحلة الدراسات العليا .

### **الدورات الحاصل عليها :**

- دورة مهارات إدارة الوقت
- دورة الساعات المعتمدة
- دورة تصميم المقرر الجامعى
- دورة تقييم التدريس
- دورة توكيد الجودة والاعتماد
- وهى دورات لتنمية قدرات أعضاء هيئة التدريس .